

**К ВОПРОСУ О ПОДГОТОВКЕ РЕМЕСЛЕННИКОВ В
СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ****TO THE QUESTION OF PREPARATION OF A CRAFTSMAN IN
THE FRAMEWORK OF CONTINUOUS VOCATIONAL EDUCATION**

Аннотация. В связи со спецификой ремесленной деятельности, вхождение в профессию и обучение соответствующим навыкам и умениям, постижение секретов мастерства, выработка индивидуального стиля свидетельствуют о необходимости непрерывного образования. Ставится вопрос об организационно-педагогических условиях непрерывного образования ремесленников, разработке научно-методологической и организационно-методической основы профессиональной подготовки ремесленников, внедрении системы непрерывного образования ремесленников.

Abstract. In connection with the specificity of handicraft activities, entering the profession and training in the appropriate skills and abilities, comprehending the secrets of craftsmanship, developing an individual style indicate the need for continuing education. The question is raised about the organizational and pedagogical conditions for the continuous education of craftsmans, the development of a scientific-methodological and organizational-methodological basis for vocational training of craftsmans, and the introduction of a system for the continuous education of craftsmans.

Ключевые слова: ремесленник, ремесленная деятельность, ремесленное образование, непрерывное образование.

Keywords: craftsman, craft activity, craft education, continuous education.

Социально-экономические изменения в России привели к появлению малых предприятий, производящих продукцию повседневного спроса, и индивидуальных предпринимателей, услуги которых ориентированы непосредственно на конкретного потребителя. В системе международных экономических отношений такие предприятия относятся к категории ремесленных, их продукция выделяется в обособленную товарную группу, а виды профессиональной деятельности по их изготовлению образуют группу ремесленных профессий. Специфика ремесленной деятельности заключается в выполнении работ по индивидуальным заказам населения, автономности производства и сбыта ремесленной продукции, творческом характере труда, социально-профессиональной мобильности работников, социальной ориентированности деятельности [7].

Профессии, которые в развитых европейских странах относят к ремесленным, в общероссийском классификаторе профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов образуют группу рабочих профессий. В отличие от рабочих крупных промышленных предприятий, выполняющих

ограниченное число технологических операций, ремесленники должны владеть всем циклом технологических операций и осуществлять многочисленные трудовые функции: создавать новые рабочие места для производства ремесленной продукции, качественно и в срок выполнять индивидуальные заказы клиентов, устанавливать связи с поставщиками сырья и потребителями продукции. В процессе ремесленной деятельности происходит интеграция операционных, технологических и предпринимательских составляющих ремесленного труда [5].

В отличие от предпринимателей, которые лично не участвуют в процессе производства продукции, ремесленники непосредственно заняты выполнением работ, часто уникальных и высокохудожественных. Они используют средства малой механизации и ручной труд, применяют элементы технического творчества и передают секреты мастерства молодым работникам. Продукция, выпущенная на промышленном предприятии, обычно является обезличенной, так как неизвестен ее потенциальный покупатель. Продукция ремесленного предприятия клиентоориентирована, потому, что ремесленник знает потребности и нужды своих покупателей. Он сам непосредственно взаимодействует с клиентом от приема заказа до сдачи готовой работы, часто сам осуществляет гарантийное обслуживание ремесленного изделия и его необходимый постгарантийный ремонт. В отличие от предпринимателя, целью деятельности которого является систематическое извлечение максимальной прибыли, целью деятельности ремесленника является периодическое получение небольшой прибыли, так как зависимость от состояния рынка у ремесленника очень велика и не может быть заранее определенного числа заказов, гарантирующих получение высокой прибыли.

В связи со спецификой ремесленной деятельности, вхождение в профессию и обучение соответствующим навыкам и умениям длится на протяжении многих лет. Постигание секретов мастерства, выработка своего индивидуального стиля, повышение квалификации свидетельствуют о необходимости непрерывного образования. Меморандум непрерывного образования Европейского Союза (2000) акцентирует не только постоянство процесса обучения, но и разнообразие его форм – формальное, неформальное и информальное [3].

Формальное образование осуществляется в специально созданных образовательных организациях и завершается выдачей общепризнанного аттестата или диплома. Оно дает людям знания и навыки, формирует отношение к работе, способствует адаптации к новым технологиям и меняющимся потребностям рынка труда. Формальное образование можно рассматривать как инвестиции в человеческие ресурсы, поскольку оно предназначено для создания квалифицированной, продуктивной и мотивированной рабочей силы. Неформальное образование является дополнительным и обычно не сопровождается выдачей документа, осуществляется в образовательных или общественных организациях, непосредственно на рабочем месте, в клубах и кружках по месту жительства. Оно способствует плавному переходу в

мир труда, улучшает подготовку к трудовой жизни, способствует повышению производительности, расширению профессиональной мобильности, карьерных возможностей, удовлетворенности работой и самореализации. Однако образование возможно вне специализированных социальных институтов и вне специально созданной сферы образования. Все виды жизнедеятельности служат источниками и средствами образования и развития человека, поэтому в настоящее время большое внимание уделяется неформальному образованию, т.е. индивидуальной познавательной деятельности, сопровождающей повседневную жизнь и не носящей целенаправленный характер. Неформальное образование помогает человеку вступить на путь обучения (самообразования) и (само)воспитания, понятых комплексно, с целью предоставления человеку образования в широком содержательном спектре [2]. Таким образом, интеграция всех типов образования приводит к созданию целостной непрерывной системы образования и является одним из важных условий инновационной образовательной деятельности.

При реализации непрерывного образования ремесленников необходимо соблюдение следующих организационно-педагогических условий. *Первое условие – комплексный подход к профессиональной подготовке ремесленников, включающий потенциал формального, неформального и информального образования.* Выбор профессии, изготовление первых опытных образцов, наработка опыта, постижение секретов мастерства требует длительной каждодневной работы. Необходимо с самого раннего возраста прививать любовь к труду, к созидательной творческой деятельности, поскольку именно в этом возрасте закладываются основы развития человека. В настоящее время активно создаются дошкольные образовательные учреждения с приоритетным осуществлением одного или нескольких направлений развития воспитанников (художественно-эстетического, технического, с этнокультурным компонентом образования и др.) направленные на развитие способности к самостоятельному творчеству и созданию прекрасного, развитие умения создавать продукты ручного труда, приобщение детей к общечеловеческим ценностям. В то же время осуществляют деятельность организации дополнительного образования детей: детско-юношеские центры, клубы по месту жительства, дома художественного творчества (воспитания) детей, станции детского (юношеского) технического творчества основная цель которых развитие мотивации личности к познанию и творчеству. Именно совместная деятельность этих организаций способствует приобщению детей к ручному труду, ознакомлению с народными промыслами и ремеслами, развитию способностей, ознакомлению с миром профессий. Таким образом, единство воспитательного воздействия, формального, неформального и информального образования и их интегративное влияние осуществляется на самых ранних этапах жизнедеятельности и способствует актуализации развития человека.

В дальнейшем обучении в общеобразовательных организациях на уроках труда, технологии, черчения, изобразительного искусства, мировой

художественной культуры, общественно-полезного труда и факультативных занятий обучающиеся постигают основные трудовые навыки. В этот период возрастает роль общения со сверстниками, мнение друзей и знакомых. Представления о профессиях начинают формироваться очень рано. Вначале отношение к ним является положительным, поскольку овладение профессией – это признак взрослости и даёт человеку определённые преимущества. Со временем знания о профессиях становятся более разнообразными и глубокими. При этом знания о специальностях всегда как бы «привязаны» к человеку, то есть мы скорее накапливаем информацию о профессионалах, а не о профессиях. Именно общественное мнение порой формирует неверное представление о людях определённых профессий. Необходимо развивать отношение к ремесленнику как мастеру своего дела, рабочему высокой квалификации, умеющего проектировать процесс выпуска уникальной продукции в непосредственном контакте с клиентом, обладающим необходимыми деловому человеку компетенциями, ценящим и уважающим свою профессию и себя в ней. Этому способствуют ремесленные ярмарки и фестивали, организация ежегодного общероссийского конкурса «Ремесленники России», развитие движения WorldSkills и «Славим человека труда!», введение почетных званий «Мастер-ремесленник России» и «Заслуженный ремесленник России».

В процессе профессиональной подготовки в организациях среднего профессионального и высшего образования происходит приобретение специальных знаний, формирование компетенций, которые составляют основу профессионального мастерства. Однако профессиональная подготовка не считается достаточной для плавного перехода в мир труда. Молодые люди должны быть проинформированы о рабочей среде, концепции производительности, экономическом и социальном развитии общества, об ожиданиях общества от них. Они должны обладать способностью работать в команде, ориентироваться в растущем объёме информации, стремиться к самосовершенствованию и получению новых знаний.

Особое значение приобретает неформальное образование на рабочем месте и практика. Умения, необходимые ремесленнику, отрабатываются в практической деятельности годами. Репродуктивная деятельность ученика под руководством мастера постепенно сменяется творческой деятельностью. Ремесленное умение, мастерство передаются мастером ученику «из рук в руки», т.е. ученик наблюдает за действиями мастера, запоминая их и повторяет руками. Ремесленная деятельность – это процесс, в котором все условия, причины и действия составляют единое целое. Практика направлена на познание процесса ремесленной деятельности, и должна состоять из практической отработки всех действий ремесленника при многочисленных меняющихся условиях производства. Самое тщательное изучение частных деталей должно соединиться в общий процесс и представлять наглядную и полную картину.

В дальнейшем обучении взрослых главенствующая роль отводится информальному образованию, т.е. индивидуальной познавательной деятельности в повседневной жизни, реализующейся за счёт собственной активности индивидов через общение, чтение, посещение учреждений культуры, средств массовой информации, повседневной работы и досуговой деятельности. Именно информальное образование и есть образование «в течение всей жизни», т.е. непрерывное образование, которое включает все возможные отрасли знания и дает всем людям возможность полного развития личности [4]. Таким образом, взаимосвязь и взаимовлияние формального, неформального и информального образования придают цельность образованию ремесленников в течение всей жизни.

Второе условие – сетевое взаимодействие образовательных организаций, науки и бизнеса. В системе образования сетевое взаимодействие чаще всего рассматривается в аспектах организации профильного обучения, повышения квалификации педагогических кадров, организации социальных и профессиональных сетей, организации и управления инновационной деятельностью и т.д., с широким привлечением для этого возможностей сети Интернет [6]. Сетевое взаимодействие строится на основе системы горизонтальных и вертикальных связей, а также на принципах саморегуляции деятельности, обеспечивающих единые подходы в рамках образовательной сети к содержанию, технологии и организационным преобразованиям [1]. Для организации сетевого взаимодействия необходимо не менее двух участников, заинтересованных в решении общей проблемы и обладающих соответствующими ресурсами, а основными формами участия в сетевом взаимодействии являются профессиональные ассоциации, союзы, объединения. Так 20 августа 1999 г. была создана Ремесленная палата России, объединяющая предпринимательские палаты, структуры по предоставлению бытовых услуг, муниципальной индустрии, субъектов бизнеса РФ и др. Зарегистрированные члены ремесленной палаты России – это компании и общества, которые составляют 60% субъектов страны, включая 40 предпринимательских палат субъектов РФ. Ремесленные организации и их члены включают в себя малое предпринимательство и средний класс населения России, т.е. около 4-6 млн. человек. Они могут работать, не делая больших капиталовложений; руководить материальным производством и предоставлять услуги с ускоренной обращаемостью сумм; своими силами организовывать среду обитания для заселенной местности; повышать показатель занятости людей и создавать жилищные условия, тем самым смягчая социальные разногласия; увеличивать народные традиции россиян и придерживаться их. При Ремесленной палате России созданы Ремесленная академия, научно-методический центр, центр по сертификации и стандартизации, вестник Ремесленной палаты России и прочие общественные структуры. Однако необходимо усилить взаимодействие с образовательными организациями и научно-образовательными центрами развития ремесленничества по передаче опыта и традиций народных мастеров, приобщению молодого поколе-

ния к народным промыслам и ремеслам, формирования творческого отношения к жизни, подготовке ремесленников и их дальнейшему трудоустройству. Именно консолидация усилий всех участников сетевого взаимодействия будет способствовать развитию ремесленной деятельности и появлению на рынке образования и рынке труда новых современных профессий.

Третье условие – поддержка органов государственной власти на федеральном, региональном и местном уровнях. Для становления и развития ремесленной деятельности необходима проработка нескольких блоков задач: обеспечение легитимизации на федеральном уровне ремесленной деятельности и профессионального ремесленного образования через принятие соответствующих законодательных актов, регулирующих отношения в сфере труда и образования; создание отдельного перечня ремесленных профессий и профессиональных стандартов, документов, используемых кадровыми и социальными службами; внесение изменений в перечень профессий и специальностей среднего профессионального и высшего образования, а также разработка государственных образовательных стандартов для подготовки ремесленников-предпринимателей с целью формирования нормативной основы для профессионального ремесленного образования [7]. Представленный перечень проблем, сдерживающих развитие ремесленничества и ремесленного образования, показывает, что изменить ситуацию какой-либо одной стороне невозможно. Необходима поддержка органов государственной власти на всех уровнях, что создаст не только благоприятные социально-экономические условия для ремесленной деятельности, но и позволит многим мастерам выйти из «тени» и стать частью среднего класса России.

Изложенные организационно-педагогические условия требуют дальнейшего исследования и корректировки, необходима разработка научно-методологической и организационно-методической основы профессиональной подготовки ремесленников, внедрение системы непрерывного образования ремесленников.

Список литературы

1. *Блинов В.И.* Образовательная среда: развитие образовательной среды среднего профессионального образования в условиях сетевой кластерной интеграции / Ю.В. Ананьина, В.И. Блинов, И.С. Сергеев. Москва: ООО «Аванглионпринт», 2012. 152 с.
2. *Котлярова И.О.* Информальное образование в системе непрерывного образования научно-педагогических работников / И.О. Котлярова, М. Прохазка // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия «Образование. Педагогические науки». 2016. № 8 (4). С. 16–22. DOI: 10.14529/ped160402.
3. *Меморандум* непрерывного образования Европейского Союза (2000) [Электронный ресурс] // Общество «Знание» России. Общероссийская общественная организация. Режим доступа: <http://www.znanie.org/docs/memorandum.html>.
4. *Павлова О.В.* Информальное образование как социокультурная потребность взрослых / О.В. Павлова // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. 2013. № 3 (1). С. 78–87.

5. Романцев Г.М. К вопросу о сущности ремесленной деятельности и ремесленного образования в современном обществе / Г.М. Романцев, Б. Тидеманн, А.В. Ефанов, Е.Ю. Бычкова // Бизнес. Образование. Право. Вестник Волгоградского института бизнеса. 2015. № 4 (33). С. 328–332.

6. Davydova N.N., Dorozhkin E.M., Fedorov V.A. & Konovalova, M.E. (2016). Research and Educational Network: Development Management. IEJME-Mathematics Education, 11(7), 2651–2665.

7. Romantsev G.M., Efanov A.V., Moiseev A.V., Bychkova E.Y., Karpova N.P. & Tidemann B. (2016). Craft training in Russia: theory and practice of development. International Journal of Environmental and Science Education, 11(14), 7154–7165.

УДК 378.17:378.037.1

О.А. Веденина

O.A.Vedenina

*ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет, г. Екатеринбург*

Russian state vocational pedagogical university, Ekaterinburg

vo_74@mail.ru

О ФОРМИРОВАНИИ У СТУДЕНТОВ ПОТРЕБНОСТИ К САМОСТОЯТЕЛЬНЫМ ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

FORMING A NEED FOR SELF-ORGANIZED PHYSICAL ACTIVITY AMONG STUDENTS

Аннотация. В статье анализируется потенциал самостоятельных занятий физической культурой как способа увеличения двигательной активности студентов университета, а также рассматриваются методы формирования потребности и мотивации к самостоятельным занятиям физической культурой.

Abstract. The article analyses a potential of self-organized physical activity as a way to increase the level of physical activity of university students and also looks at the methods of forming a necessity and motivation for self-organized physical activity.

Ключевые слова: самостоятельные занятия, физическая культура, мотив, суггестивная педагогика.

Keywords: self-organized activity, physical exercise, motivation, suggestive pedagogy.

Не будет большим преувеличением сказать, что сложившаяся система физического воспитания в вузах находится в глубоком кризисе. Многие студенты под различными предлогами стараются избежать посещения занятий по физической культуре, отдавая предпочтение иным видам деятельности.

Это не может не вызывать тревогу, так как именно физические упражнения, выполняемые правильно, в нужном объеме и с необходимой периодичностью являются залогом сохранения здоровья учащейся молодежи. При этом из анализа федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования следует вывод о том, что в настоящее время